

Statutární město Karlovy Vary

vyhlašuje v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, v platném znění, v souladu se Soutěžním řádem České komory architektů ze dne 29. dubna 1993 (dále jen „Soutěžní řád“), v platném znění, v souladu se zákonem č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (dále jen „stavební zákon“), v platném znění, v souladu se zákonem č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě (dále jen „Zákon o výkonu povolání“), v platném znění, s přihlédnutím k ustanovení § 1772 až 1779 zákona č. 89/2012 Sb., občanského zákoníku

Architektonicko-výtvarnou otevřenou jednofázovou soutěž o návrh

PITNÝ STOJAN PŘED VŘÍDELNÍ KOLONÁDOU V KARLOVÝCH VARECH

SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY

V Karlových Varech dne 2. února 2023

Zadavatel
Statutární město Karlovy Vary
Moskevská 2035/21
360 01 Karlovy Vary

Organizátor soutěže a zpracovatel soutěžních podmínek
Kancelář architektury města Karlovy Vary, p. o.
Náměstí dr. Milady Horákové 2041
360 01 Karlovy Vary

OBSAH

- DEFINICE**
- 1 ZADAVATEL, POROTA, PŘIZVANÍ ODBORNÍCI A POMOCNÉ ORGÁNY POROTY**
 - 2 PŘEDMĚT SOUTĚŽE A SOUTĚŽNÍ ZADÁNÍ**
 - 3 DRUH A ÚČEL SOUTĚŽE, SPECIFIKACE NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY**
 - 4 ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE**
 - 5 SOUTĚŽNÍ NÁVRH**
 - 6 ZPŮSOB PODÁNÍ SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU**
 - 7 SOUTĚŽNÍ DOKUMENTACE, JEJÍ DOSTUPNOST A VYSVĚTLENÍ, PROHLÍDKA SOUTĚŽNÍHO MÍSTA**
 - 8 KRITÉRIA HODNOCENÍ**
 - 9 CENY, ODMĚNY A NÁHRADY VÝLOH SPOJENÝCH S ÚČASTÍ V SOUTĚŽI**
 - 10 PRŮBĚH SOUTĚŽE**
 - 11 ŘEŠENÍ ROZPORŮ**
 - 12 AUTORSKÁ PRÁVA**
 - 13 OSTATNÍ PODMÍNKY**

DEFINICE

ČKA

Česká komora architektů

Elektronický nástroj / Profil Zadavatele

<https://ezak.mmkv.cz>

JŘBU

jednací řízení bez uveřejnění – zadávací řízení, v němž bude zadávána Následná zakázka

Následná zakázka

veřejná zakázka navazující na Soutěž a zadávána dle § 65 ZZVZ v JŘBU, bližší definice Následné zakázky je vymezena v bodě 3/3

Organizátor soutěže

viz bod 1/2

Smlouva

smlouva na plnění Následné zakázky

Soutěž

tato architektonicko-výtvarná otevřená jednofázová soutěž o návrh s názvem
PITNÝ STOJAN PŘED VŘÍDELNÍ KOLONÁDOU V KARLOVÝCH VARECH

Soutěžní podmínky

tyto soutěžní podmínky zpracované pro účely Soutěže

Soutěžní zadání

příloha P01 Soutěžních podmínek

Vybraný dodavatel

dodavatel, s nímž Zadavatel uzavřel v JŘBU na plnění předmětu Následné zakázky Smlouvu

Zadavatel

viz bod 1/1

ZZVZ

Zákon o zadávání veřejných zakázek

1 ZADAVATEL, POROTA, PŘIZVANÍ ODBORNÍCI A POMOCNÉ ORGÁNY POROTY

1/1 Zadavatel

Statutární město Karlovy Vary
Se sídlem Moskevská 2035/21, 360 01 Karlovy Vary
IČO: 00254657
DIČ: CZ00254657
Zastoupeno Ing. Andreou Pfeffer Ferklovou, MBA, primátorkou města

1/2 Organizátor Soutěže a zpracovatel Soutěžních podmínek

Kancelář architektury města Karlovy Vary, příspěvková organizace
Se sídlem Náměstí Dr. Milady Horákové 2041, 360 01 Karlovy Vary
IČO: 06968155
DIČ: CZ06968155
Zastoupená Ing. arch. Karlem Adamcem

1/3 Porota

1/3/1 Řádní členové závislí

Ing. Petr Bursík / uvolněný radní města Karlovy Vary
Ivana Borovcová / ředitelka SPLZaK

1/3/2 Řádní členové nezávislí

MgA. Markéta Zdebská / autorizovaná architektka, BY architects
MgA. Richard Loskot / vizuální umělec, vedoucí ateliéru na FUA TUL
MgA. Pavel Karous, Ph.D. / sochař, autor projektu Vetřelci a Volavky

1/3/3 Náhradníci závislí

Ing. Andrea Pfeffer Ferklová, MBA / primátorka města Karlovy Vary
Ing. arch. Karel Adamec / ředitel KAM KV°

1/3/4 Náhradníci nezávislí

Ing. arch. Jaroslav Sedlák / architektonické studio FUUZE

V případě, že v průběhu Soutěže kterákoliv osoba, která byla nominována jako člen závislé části poroty, přestane zastávat svoji veřejnou funkci, přičemž výkon této funkce byl důvodem její nominace, může Zadavatel rozhodnout o jejím nahrazení osobou, která bude nově zastávat danou veřejnou funkci.

1/4 Přizvání odborníci

Mgr. Romana Riegrová / ředitelka NPÚ Loket
Zdeněk Šimandl / vedoucí provozního úseku SPLZaK

Porota může v průběhu Soutěže požádat Zadavatele o přizvání dalších odborníků.

1/5 Sekretář Soutěže

Ing. arch. Daniela Vyhlídková / architektka KAM KV°
Tel.: +420 702 249 333
E-mail: d.vyhlikova@kamkv.cz

1/6 Přezkušovatel soutěžních návrhů

Ing. arch. Jan Lebl / zpracovatel soutěžních podmínek
Tel.: +420 606 232 057
E-mail: info@janlebl.cz

2 PŘEDMĚT SOUTĚŽE A SOUTĚŽNÍ ZADÁNÍ

2/1 Předmět Soutěže

Předmětem výtvarné soutěže je návrh současného uměleckého díla, které bude důležitým akcentem při vstupu do architektonicky hodnotné budovy Vřídelní kolonády ze směru Divadelního náměstí a bude důstojně reprezentovat nejdůležitější pramen Karlových Varů. Pitný stojan bude umístěn v předpolí Vřídelní kolonády a bude sloužit jak běžným návštěvníkům, tak lázeňským pacientům pro předepsané pitné kúry, a to i mimo otevírací dobu Vřídelní kolonády. Jeho umístění bude respektovat stávající technologické rozvody, a to zejména pozici revizní komory, která je umístěna pod dlážděným povrchem. Jeho provoz je uvažován celoročně.

Výtrysk Vřídla je již od dávných dob hlavním symbolem Karlových Varů. Na jeho podstatě bylo celé město založeno a vystavěno. Jeho mocná síla, teplota i magické léčivé účinky fascinovaly celé generace návštěvníků lázeňského města. Tak, jak se rozvíjelo poznání Vřídla a způsob jeho využívání, tak se i měnilo jeho bezprostřední okolí a stavby s ním spojené. Dnešní podoba okolí Vřídla pochází ze 70. let 20. století, kdy byla na základě architektonické soutěže vystavěna nová Vřídelní kolonáda.

V roce 2016 došlo vlivem havarijního stavu stropní konstrukce k dočasnému přesunutí ikonického výtrysku Vřídla mimo interiér budovy kolonády do předpolí u Divadelního náměstí. Pro tento přesun byla zhotovena nová betonová mísa a veškeré technologie, přivádějící Vřídelní vodu do

tohoto místa. Na jaře 2022 byl však výtrysk Vřídla po rekonstrukci objektu vrácen zpět na své původní místo.

Jako důležitý podklad pro návrh nového pitného stojanu je architektonická studie rekonstrukce Vřídelské ulice a Divadelního náměstí, kterou pod souhrnným názvem „Divadelní korzo zpracovala v roce 2021 Kancelář architektury města Karlovy Vary.

Předmětem řešení je jak samotný pitný stojan, tak v odůvodněných případech jeho bezprostřední okolí, pokud bude jeho proměna potřebná pro správné vyznění uměleckého díla.

2/2 Soutěžní zadání

Požadavky Zadavatele jsou specifikované v Soutěžním zadání, příloha P01 Soutěžních podmínek.

2/2/1 Zadavatel od návrhu pitného stojanu očekává především:

- a) respektování historického, kulturního i přírodního významu Vřídla;
- b) podpoření významu místa, důraz na všechny pohledové vazby (pitný stojan by měl být atraktivní jak z dálkových pohledů, tak v detailu);
- c) snadný odběr Vřídelské vody do porcelánového pohárku i pro starší lázeňské pacienty;
- d) vytvoření partnera objektu Vřídelské kolonády, pitný stojan by měl tuto kolonádu uvádět, nekonkurovat jí;
- e) návrh pitného stojanu v kontextu plánovaných úprav Divadelního náměstí a Vřídelské ulice;
- f) návrh decentního osvětlení pitného stojanu;
- g) návrh řešení osvětlení soutěžního místa (předpolí Vřídelské kolonády);
- h) návrh technického a materiálového řešení, které bude hledět na specifika agresivní vřídelské vody;
- i) návrh úpravy okolí pitného stojanu pro lepší vyznění uměleckého díla jen v ojedinělých případech a za dodržení podmínky realizovatelnosti díla i v případě, že by se úpravu okolí investor rozhodl nerealizovat.

2/2/2 Řešení výše neuvedených aspektů Soutěže je ponecháno na invenci účastníků.

2/3 Důsledky nedodržení požadavků Zadavatele na řešení předmětu Soutěže

Požadavky uvedené v odst. 2/2 jsou stanoveny jako doporučující a jejich nedodržení není důvodem k vyřazení návrhu z posuzování a k vyloučení účastníka ze Soutěže. Kvalita a komplexnost zapracování těchto požadavků do soutěžního návrhu bude předmětem hodnocení porotou jako jedno z hodnotících kritérií Soutěže uvedených v odst. 8/1.

3 DRUH A ÚČEL SOUTĚŽE

3/1 Druh Soutěže

3/1/1 Podle předmětu řešení se Soutěž vyhlašuje jako **architektonicko-výtvarná**.

3/1/2 Podle okruhu účastníků se Soutěž vyhlašuje jako **otevřená**.

3/1/3 Podle počtu fází se Soutěž vyhlašuje jako **jednofázová**.

3/1/4 Podle záměru řešení se Soutěž vyhlašuje jako **projektová**.

3/2 Účel a poslání Soutěže

3/2/1 Účelem a posláním Soutěže je nalézt a ocenit nejvhodnější řešení předmětu Soutěže, které splní požadavky Zadavatele, obsažené v těchto Soutěžních podmínkách a v Soutěžním zadání a vybrat účastníky, s nimiž bude v JŘBU dle § 143 odst. 2 a § 65 ZZVZ Zadavatel jednat o zadání Následné zakázky dle odst. 3/3 těchto Soutěžních podmínek.

3/3 Specifikace Následné zakázky

3/3/1 Zadavatel vyzve k účasti v zadávacím řízení navazujícím na Soutěž všechny účastníky, jejichž návrhy byly v Soutěži oceněny, přičemž:

- a) vyzve k jednání nejprve účastníka, jehož návrh se umístí na prvním místě, a pokud s ním dojedná uzavření Smlouvy, jednání ukončí;
- b) pokud v jednání podle bodu a) nedojde k dohodě o uzavření Smlouvy, vyzve k jednání účastníka, jehož návrh se umístí na druhém místě, a pokud s ním dojedná uzavření Smlouvy, jednání ukončí;
- c) pokud v jednání podle bodu b) nedojde k dohodě o uzavření Smlouvy, vyzve k jednání o uzavření Smlouvy účastníka, jehož návrh se umístí na třetím místě, a po jednání s tímto účastníkem JŘBU ukončí.

3/3/2 Návrh bude účastníkem realizován v případě navazující veřejné zakázky na služby zadané na základě JŘBU.

3/3/3 Výše zmíněný postup odpovídá § 65 odst. 3 ZZVZ, který umožňuje vlastní realizaci návrhu v případě, kdy to odůvodňuje povaha předmětu soutěže o návrh ve smyslu § 63 odst. 3) písm. a) ZZVZ – předmětem plnění je jedinečné umělecké dílo.

3/4 Předpokládaná hodnota veřejné zakázky

3/4/1 Předpokládaná hodnota veřejné zakázky činí 2 250 000 Kč bez DPH. Jedná se o náklady na realizaci soutěžního návrhu, tedy výše investičních nákladů.

3/4/2 V předpokládané hodnotě veřejné zakázky na služby na realizaci návrhu jsou zahrnuty veškeré náklady spojené s vytvořením díla včetně jeho umístění dle odst. 2/2/1, zejména na:

- projektovou dokumentaci řešící veškeré náležitosti ve smyslu platných norem a předpisů;
- obstaravatelská (inženýrská) činnost vedoucí k zajištění potřebných vyjádření a rozhodnutí, případně souhlasu dotčených subjektů, zejména v souladu se zákonem č. 183/2006 Sb. stavební zákon, v platném znění, včetně správních a jiných poplatků tak, aby byla umožněna realizace díla;
- stavební přípravu, včetně případné úpravy veřejného prostranství v nejbližším okolí vodního prvku;
- vlastní realizaci díla;
- náklady na činnost autorizované osoby, jež bude odpovědným projektantem při zpracování dokumentace.

4 ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE

4/1 Podmínky účasti v Soutěži

4/1/1 Podmínky účasti v Soutěži splní fyzické a právnické osoby, případně jejich společnosti, které:

- a) prokáží, že nikdo z budoucích autorů popř. spoluautorů soutěžního návrhu a jejich spolupracovníků, a v případě právnických osob též nikdo ze statutárních orgánů:
 - a. 1) se bezprostředně nezúčastnil přípravy Soutěžního zadání a vyhlášení Soutěže s výjimkou osob, které připravovaly mapové nebo analytické podklady;

- a. 2) není řádným členem nebo náhradníkem poroty, sekretářem poroty, přezkušovatelem soutěžních návrhů nebo přizvaným odborníkem této Soutěže, pokud jsou tyto osoby uvedeny v Soutěžních podmínkách;
- a. 3) není manželem / registrovaným partnerem, příbuzným, sešvagřeným v prvním stupni, trvalým projektovým partnerem, bezprostředním nadřízeným či spolupracovníkem osob uvedených v bodech a. 1) a a. 2), pokud tyto osoby jsou uvedeny v Soutěžních podmínkách;
- a. 4) není členem samosprávných orgánů Zadavatele nebo zaměstnancem úřadů Zadavatele nebo právnických osob zřízených Zadavatelem, které se podílely na projednávání a schvalování Soutěžních podmínek, Soutěžního zadání, anebo se budou podílet na projednávání a schvalování výsledků Soutěže, výsledků řízení o zadání zakázky v návaznosti na Soutěž a výsledků zakázky zadané v návaznosti na Soutěž;
- b) splňují základní způsobilost dle § 74 ZZVZ. Účastník prokáže splnění základní způsobilosti podepsáním čestného prohlášení, jehož vzor tvoří přílohu P03 Soutěžních podmínek;
- c) splňují profesní způsobilost dle § 77 odst. 1 Zákona, tj. jsou zapsány v obchodním rejstříku nebo jiné evidenci (nevztahuje se na fyzické osoby a jejich společnosti a na právnické osoby se sídlem v zemi, kde taková evidence není vyžadována).

4/2 Prokázání splnění podmínek účasti v Soutěži

4/2/1 Účastník prokáže splnění podmínek účasti v Soutěži dle odst. 4.1 následujícími dokumenty odevzdanými spolu se soutěžním návrhem:

- a) podmínky uvedené pod písm. a) a b) čestným prohlášením (příloha P03 Soutěžních podmínek);
- b) podmínku, uvedenou pod písm. c) čestným prohlášením a prostou kopií výpisu z živnostenského rejstříku nebo jiné evidence, pokud je v ní veden.

4/2/2 Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více fyzických osob společně, musí každá z těchto osob splňovat podmínky uvedené v odst. 4/1/1 bodu a) a b). Splnění ostatních podmínek účasti prokazují tyto osoby společně.

4/2/3 Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více právnických osob společně, musí každá z těchto osob splňovat podmínky uvedené v odst. 4/1/1 bodu a) až c). Splnění podmínek základní způsobilosti prokazují právnické osoby dle ustanovení § 74 odst. 2 ZZVZ.

4/2/6 Zahraniční účastník prokazuje splnění podmínek účasti v Soutěži v rozsahu odpovídajícím právnímu řádu země, v které má sídlo.

4/3 Důsledky nesplnění podmínek k účasti v soutěži

4/3/1 Zadavatel umožní účastníkům dodatečné doložení případných chybějících dokumentů požadovaných dle odst. 4/2/1 ve lhůtě do 3 dnů od písemné výzvy k doplnění. Zadavatel může, dle možností, chybějící údaje ověřit z veřejných seznamů a rejstříků. V případě, že účastník požadované dokumenty do skončení lhůty nedoloží, zadavatel jej vyloučí ze Soutěže.

4/3/2 Zadavatel vyloučí účastníka, u něhož zjistí ověřením skutečností uvedených v čestném prohlášení a kontrolou předložených dokumentů, že tento účastník nesplnil podmínky pro účast v Soutěži.

4/4 Podmínky pro uzavření Smlouvy na zhotovení Následné zakázky

4/4/1 Účastník, který bude na základě výsledků JŘBU vyzván k uzavření Smlouvy, předloží Zadavateli originály nebo úředně ověřené kopie listin dokládající splnění podmínek účasti v Soutěži uvedených v odst. 4/1.

4/4/2 Účastník, který není občanem České republiky nebo nemá v České republice sídlo, prokáže při uzavření Smlouvy, že je osobou oprávněnou vykonávat vybrané činnosti ve výstavbě dle § 7 odst. 1 písm. b) a § 30a Zákona o výkonu povolání nebo prokáže spojení s další osobou, která oprávněním vykonávat vybrané činnosti ve výstavbě v České republice disponuje.

5 SOUTĚŽNÍ NÁVRH

5/1 Náležitosti soutěžního návrhu

Soutěžní návrh bude obsahovat:

- a) grafickou část soutěžního návrhu (dle odst. 5/2);
- b) textovou část (dle odst. 5/3);
- c) přílohy textové části (dle odst. 5/4);
- d) fyzický model (dle odst. 5/5);
- e) další součásti soutěžního návrhu (dle odst. 5/6).

5/2 Grafická část soutěžního návrhu

5/2/1 Účastník předloží grafickou část na 2 panelech formátu 700 × 1000 mm orientovaných na výšku (formát B1) z **lehkého materiálu pro výstavní účely v exteriéru**, např. PVC deska (dále

jen Panely). Panely budou opatřeny v dolním pravém rohu rámečkem 3 × 3 cm, do kterého sekretář soutěže vyznačí identifikační číslo návrhu, v levém dolním rohu budou opatřeny rámečkem 3 × 3 cm, do kterého účastník vyznačí pořadové číslo části návrhu. V dolní části uprostřed budou Panely označeny textem „PITNÝ STOJAN PŘED VŘÍDELNÍ KOLONÁDOU V KARLOVÝCH VARECH“. Jsou doporučena následující grafická vyjádření:

- a) situace umístění vodního prvku s vazbami na náměstí a širší okolí v měřítku 1:200;
- b) řezopohled v měřítku 1:50;
- c) půdorysný pohled na pitný stojan v měřítku 1:20 až 1:50 dle volby účastníka Soutěže (měřítko bude na Panelu uvedeno);
- d) řez(y) pitného stojanu v měřítku 1:20 až 1:50 dle volby účastníka Soutěže (měřítko bude na Panelu uvedeno);
- e) boční pohled(y) na pitný stojan v měřítku 1:20 až 1:50 dle volby účastníka Soutěže (měřítko bude na Panelu uvedeno);
- f) technický detail řešení v měřítku 1:1 až 1:10 dle volby účastníka Soutěže (měřítko bude na Panelu uvedeno);
- g) anotace – popis základní myšlenky návrhu (v rozsahu max. 1000 znaků vč. mezer);
- h) zákresy do fotografií z pohledu chodce (v příloze P07 jsou vyznačena místa a směry pořízení fotografií, označeno jako POHLED Č. 1 a POHLED Č. 2);
- i) schématické vyjádření konceptu, detailu uměleckých prvků atp.;
- j) schématické zobrazení způsobu přívodu a odvodu Vřidelní vody, případně doplněné o zobrazení způsobu údržby.

5/2/2 Panely mohou obsahovat další libovolná vyjádření objasňující návrh řešení nad rámec uvedený v odst. 5/2/1; jejich použití však nesmí snížit srozumitelnost vyjádření uvedených v odst. 5/2/1.

5/3 Textová část soutěžního návrhu

5/3/1 Je doporučeno, aby textová část obsahovala textové vyjádření návrhu (průvodní zprávu) v rozsahu max. 2 strany formátu A4 na výšku. Text může být proložen nebo doplněn dalšími doplňujícími informacemi a technickými specifikacemi návrhu formou textu, tabulek, obrázků, skic či schémat upřesňujících princip řešení a technické upřesnění návrhu. Nesmí však být tímto porušen požadavek na zachování anonymity soutěžních návrhů a překročen maximální stanovený

limit 2 strany textové části. Je požadováno, aby jednotlivé stránky textové části byly očíslovány a sešity nebo spojeny pevnou vazbou. Textová část bude obsahovat zejména:

- a) výtvarné řešení díla;
- b) hmotové řešení v kontextu se širším okolím;
- c) materiálové řešení;
- d) popis technického řešení a konstrukce;
- e) odhadovaná cena díla.

5/4 Přílohy textové části

- a) zmenšené náhledy Panelů (grafické části soutěžních návrhů).

5/5 Fyzický model

5/5/1 Fyzický model bude vyhotoven v závazném měřítku 1:20, jeho forma a materiál jsou zcela na uvážení autora (dále jen Model). Model bude umístěn na pevné desce kruhového tvaru o průměru 25 cm, vycházející z kontextu řešeného místa. Pokud je to pro správné vyznění a prezentaci návrhu nezbytné, může mít deska jiný rozměr nebo tvar.

5/5/2 Pevná deska, na které bude Model umístěn, bude opatřena rámečkem 3 × 3 cm, do kterého sekretář soutěže vyznačí identifikační číslo návrhu. Rámeček může být případně umístěn ze spodní strany desky.

5/6 Další součásti soutěžního návrhu

5/6/1 Součástí soutěžního návrhu je obálka nadepsaná „**Kontaktní údaje**“, která bude obsahovat údaje o účastníkovi Soutěže – informace o autorovi/autorech návrhu a spolupracovnicích, tedy jejich jména, adresy, popřípadě telefonní čísla a e-mailové adresy. Dále jméno a adresu kontaktní osoby pro komunikaci se sekretářem Soutěže, číslo bankovního účtu, na které bude doručena případná cena anebo odměna, v případě obchodní firmy IČO, ID datové schránky dle přílohy P02 Soutěžních podmínek.

5/6/2 Dokumenty prokazující splnění podmínek účasti:

- a) kopie dokumentů prokazující splnění podmínek účasti dle odst. 4/2/1;
- b) prohlášení o dohodě o vypořádání autorských práv, pokud účastník není shodný s autorem (dle odst. 12/1);

- c) podepsanou smlouvu o společnosti, pokud je účastníkem více fyzických osob, s určením, který z účastníků bude určen k podání společné nabídky společnosti v navazujícím řízení a k jednání se Zadavatelem v průběhu celého zadávacího řízení.

5/7 Označení návrhu a jeho částí

5/7/1 Části soutěžního návrhu uvedené v odst. 5/2 (grafická část soutěžního návrhu), 5/5 (fyzický model) a 5/6 (další součásti soutěžního návrhu) je doporučeno označit následovně:

- a) v pravém dolním rohu rámečkem 3 × 3 cm, do kterého sekretář Soutěže vyznačí identifikační číslo návrhu;
- b) v dolní části uprostřed textem „PITNÝ STOJAN PŘED VŘÍDELNÍ KOLONÁDOU V KARLOVÝCH VARECH“;
- c) pro grafickou část: v levém dolním rohu rámečkem 3 × 3 cm, do kterého účastník umístí pořadové číslo části návrhu dle přílohy P05 Soutěžních podmínek.

5/7/2 Uvedené požadavky na označení návrhu a jeho částí se stanovují jako doporučující. Pokud však zvolí účastník jinou formu označení, nesmí takové označení snížit srozumitelnost soutěžního návrhu nebo porušit požadavek na zachování anonymity soutěžního návrhu.

5/8 Podmínky anonymity soutěžního návrhu

5/8/1 Návrhy budou prezentovány anonymně. Žádná část soutěžního návrhu (s výjimkami výslovně uvedenými v těchto Soutěžních podmínkách) nesmí obsahovat jméno a podpis účastníka či heslo ani jinou grafickou značku, která by mohla vést k identifikaci účastníka a tím k porušení anonymity.

5/8/2 Porota vyřadí z posuzování návrh, u kterého přezkušovatel a sekretář při kontrole soutěžních návrhů nebo porota při hodnocení soutěžních návrhů zjistí porušení podmínek anonymity návrhu.

5/8/3 Návrhy vyřazené porotou z posuzování z důvodu porušení anonymity nebudou hodnoceny ani mimo Soutěž.

5/9 Důsledky nesplnění požadavků na soutěžní návrhy

Porota vyřadí z posuzování soutěžní návrhy v těchto případech:

- a) pokud účastník Soutěže neprokáže splnění podmínek účasti v Soutěži dle odst. 4/1;
- b) pokud účastník Soutěže poruší podmínku anonymity soutěžního návrhu dle odst. 5/8/1;
- c) pokud návrh nebyl odevzdán ve lhůtě dle odst. 6/1/4 a odst. 6/2/3.

6 ZPŮSOB PODÁNÍ SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU

6/1 Podání soutěžního návrhu ve fyzické podobě

6/1/1 Účastník podává ve fyzické podobě grafickou část soutěžního návrhu (dle odst. 5/2), Model (dle odst. 5/5) a obálku nadepsanou „Kontaktní údaje“ (dle odst. 5/6).

6/1/2 Panely s grafickou částí návrhu by měl účastník ve vlastním zájmu vložit do pevného a zalepeného obalu chránícího Panely proti poškození, a zabezpečeného proti otevření s nápisem „NEOTEVÍRAT – SOUTĚŽNÍ NÁVRH – PITNÝ STOJAN PŘED VŘÍDELNÍ KOLONÁDOU V KARLOVÝCH VARECH“.

Model by měl účastník ve vlastním zájmu vložit do pevného a zalepeného obalu chránícího Model proti poškození, a zabezpečeného proti otevření s nápisem „NEOTEVÍRAT – SOUTĚŽNÍ NÁVRH – PITNÝ STOJAN PŘED VŘÍDELNÍ KOLONÁDOU V KARLOVÝCH VARECH“.

Obálka nadepsaná „Kontaktní údaje“ bude zalepená, neporušená, zcela neprůhledná a bude označena dle odst. 5/7. Bude odevzdána spolu s Panely takovým způsobem, aby bylo možné při převzetí sekretářem Soutěže obě části spárovat.

6/1/3 Požadavky na obal jsou doporučující, Zadavatel však nenes odpovědnost za to, že návrhy bez řádného označení na obalu nebudou doručeny na adresu odevzdání a za to, že porota nebude schopna poškozené návrhy hodnotit.

6/1/4 Účastník podá grafickou část soutěžního návrhu, Model a obálku „Kontaktní údaje“ ve fyzické podobě ve lhůtě **do 31. 3. 2023 do 15 hodin**.

6/1/5 Účastník podá grafickou část soutěžního návrhu, Model a obálku „Kontaktní údaje“ ve fyzické podobě ve lhůtě podle bodu 6/1/4 **kterýkoliv pracovní den v týdnu od 27. 3. 2023 do 30. 3. 2023 v době mezi 9:00 hod. až 16:00 hod. a v konečný den lhůty k odevzdání od 9:00 hod. do 15:00 hod. sekretáři Soutěže na adrese náměstí Dr. M. Horákové 2041, 360 01 Karlovy Vary.**

6/1/6 Vzhledem k nutnosti dodržení anonymity odesílatele bude u všech poštou zasílaných částí soutěžních návrhů uvedena tato jednotná adresa odesílatele:

Česká komora architektů, Josefská 6, 118 00 Praha 1 – Malá Strana.

6/1/7 Pokud budou části soutěžního návrhu zasílány poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek z území mimo Českou republiku, uvede účastník, vzhledem k nutnosti dodržení anonymity odesílatele, jako adresu odesílatele název a adresu profesního sdružení, v němž je podle práva platného v zemi odesílatele evidován, nebo jiné veřejné organizace, s níž se o tomto postupu dohodne.

6/1/8 Osoba přebírající soutěžní návrh podávaný účastníkem ve fyzické podobě označí soutěžní návrh pořadovým číslem, datem a časem převzetí. V případě osobního předání vydá účastníkovi potvrzení o převzetí návrhu s údaji o datu a času převzetí.

6/2 Podání soutěžního návrhu v elektronické podobě

6/2/1 Soutěžní návrh v elektronické podobě odevzdá účastník prostřednictvím Profilu Zadavatele dle přílohy P04 Soutěžních podmínek, a to v níže uvedeném rozsahu:

- a) grafickou část soutěžního návrhu (dle odst. 5/2):
 - Panely se soutěžním návrhem ve formátu PDF (1 soubor v rozlišení 300 dpi);
 - všechny výkresy z grafické části soutěžního návrhu zvlášť ve formátu PDF (v rozlišení 300 dpi);
 - vizualizace a schémata z grafické části soutěžního návrhu zvlášť ve formátu PDF (v rozlišení 300 dpi);
- b) textovou část soutěžního návrhu (dle odst. 5/3) ve formátu PDF (1 soubor) a DOC/DOCX (1 soubor);
- c) přílohy textové části soutěžního návrhu (dle odst. 5/4):
 - zmenšené náhledy Panelů o rozměrech 210 × 297 mm orientovaných na výšku ve formátu PDF (1 soubor v rozlišení 300 dpi);
- d) další části soutěžního návrhu (dle odst. 5/6/2) ve formátu PDF.

6/2/3 Účastník podá Zadavateli soutěžní návrh v elektronické podobě prostřednictvím Profilu Zadavatele ve lhůtě **do 31. 3. 2023 do 15 hodin**.

6/2/4 Pro účely podání soutěžního návrhu v elektronické podobě (dle odst. 6/2) musí být účastníci v Elektronickém nástroji / na Profilu Zadavatele registrováni. Účastníkům se doporučuje (z důvodu možných komplikací spojených s podáním soutěžního návrhu v elektronické podobě), aby zajistili podání soutěžního návrhu v elektronické podobě v dostatečné době před skončením lhůty pro podání soutěžních návrhů.

6/3 Pozdní nebo rozporuplné podání soutěžního návrhu

6/3/1 Účastníka, který podá soutěžní návrh ve fyzické podobě po uplynutí lhůty (dle odst. 6/1/4), popřípadě takovou část soutěžního návrhu vůbec nepodá, Zadavatel vyloučí ze Soutěže.

Při osobním odevzdání má Zadavatel právo takový soutěžní návrh nepřevzít.

V případě odeslání části soutěžního návrhu odevzdávané ve fyzické podobě poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek je účastník odpovědný za včasné doručení takto podávaného soutěžního návrhu na uvedenou adresu v dané lhůtě (dle odst. 6/1/5). Předání soutěžního návrhu k přepravě ve lhůtě (dle odst. 6/1/5) nelze považovat za včasné doručení soutěžního návrhu, pokud ve lhůtě (dle odst. 6/1/5) není soutěžní návrh přepravcem doručen řádně na adresu (dle odst. 6/1/5).

6/3/2 V případě jakéhokoli rozporu mezi grafickou částí odevzdávanou účastníkem ve fyzické podobě a zároveň i v elektronické podobě, je rozhodující verze grafické části soutěžního návrhu odevzdána ve fyzické podobě.

6/3/4 Pokud by účastník ve lhůtě (dle odst. 6/2/3) zajistil včasné podání grafické části v elektronické podobě, ale zároveň nezajistil včasné podání grafické části soutěžního návrhu ve lhůtě (dle odst. 6/1/4) ve fyzické podobě, bude takový účastník vyloučen z účasti v Soutěži. Soutěžní porota bude vždy posuzovat a hodnotit pouze grafické části soutěžních návrhů podané ve fyzické podobě.

6/3/5 Pokud by účastník ve lhůtě (dle odst. 6/2/3) zajistil elektronické podání jednotlivých částí soutěžního návrhu v jiném než doporučeném formátu (dle odst. 6/2/1), může Zadavatel vyzvat takového účastníka prostřednictvím Profilu Zadavatele k doložení částí soutěžního návrhu v doporučených formátech.

6/3/7 Účastník, který ve lhůtě (dle odst. 6/2/3) nezajistí elektronické podání dokumentů, které tvoří další součásti soutěžního návrhu (dle odst. 5/6), může být Zadavatelem vyzván prostřednictvím Profilu Zadavatele k jejich dodatečnému podání.

7 SOUTĚŽNÍ DOKUMENTACE, JEJÍ DOSTUPNOST A VYSVĚTLENÍ, PROHLÍDKA SOUTĚŽNÍHO MÍSTA

7/1 Dostupnost soutěžní dokumentace

7/1/1 Soutěžní podmínky včetně příloh uvedených v odst. 7/2 Soutěžních podmínek jsou ode dne zveřejnění oznámení o zahájení Soutěže dostupné na Profilu Zadavatele <http://ezak.mmkv.cz>, a to po celou dobu Soutěže.

7/1/2 Soutěžní podmínky a podklady jsou účastníkům poskytovány bezplatně. Převzetím Soutěžních podmínek a podkladů se zájemce o účast v Soutěži zavazuje, že tyto dokumenty využije pouze pro účely účasti v Soutěži.

7/2 Soutěžní podklady

Zadavatel poskytuje uchazečům tyto podklady v digitální podobě:

- P01 Soutěžní zadání
- P02 Vzor údajů o účastníkovi soutěže
- P03 Vzor čestného prohlášení
- P04 Pokyny pro podání návrhů v elektronické podobě
- P05 Vzor soutěžních panelů
- P06 Vzor textové části
- P07 Mapové podklady k území (PDF, DWG)
- P08 Podkladové snímky pro vizualizaci / zákres z daného pohledu
- P09 Architektonickou studii rekonstrukce Vřídelní ulice

7/3 Vysvětlení soutěžní dokumentace (dotazy)

7/3/1 Účastníci mohou podávat žádosti o vysvětlení soutěžní dokumentace pouze písemně prostřednictvím Profilu Zadavatele, a to nejpozději do 14. 3. 2023.

7/3/2 Vysvětlení soutěžní dokumentace včetně přesného znění každé žádosti (bez identifikace tazatele) bude zveřejněno na Profilu Zadavatele zpravidla do 5 pracovních dní ode dne přijetí dotazu tazatele, nejpozději 14 dní před uplynutím lhůty pro podání soutěžních návrhů (dle odst. 6/2/3).

7/3/3 Zadavatel je oprávněn zveřejnit vysvětlení k soutěžním podmínkám i bez podané žádosti účastníka (z vlastní iniciativy). V takovém případě Zadavatel zveřejní takové vysvětlení na Profilu Zadavatele.

7/3/4 Zadavatel doporučuje všem zájemcům o účast v Soutěži průběžně sledovat Profil Zadavatele.

7/4 Prohlídka soutěžního místa

Prohlídka soutěžního místa vč. výkladu a prohlídky technologického zázemí Vřídelní kolonády se uskuteční v termínu dle odst. 10/3. Na prohlídce nebudou zodpovídaný žádné dotazy týkající se organizačních záležitostí Soutěže a předmětu Soutěže.

8 KRITÉRIA HODNOCENÍ

8/1 Kritéria hodnocení

Kritéria, podle kterých budou soutěžní návrhy vyhodnocovány, mají stejnou váhu a stanovují se tedy bez pořadí významnosti následovně:

- komplexní architektonická a výtvarná kvalita návrhu;
- kvalita celkového řešení a umístění návrhu do kontextu místa;
- ekonomická přiměřenost údržby navrženého řešení, trvanlivost a odolnost prvku s přihlédnutím ke skutečnosti, že se jedná o dílo vystavené obecnému užívání a agresivní vřídelní vodě;
- technické a technologické řešení;
- ekonomika návrhu – zrealizovatelnost díla za udanou cenu.

Míru naplnění kritérií, která nelze vyjádřit kvantitativně, bude porota hodnotit na základě zkušeností a znalostí jejích jednotlivých členů.

9 CENY, ODMĚNY A NÁHRADY VÝLOH SPOJENÝCH S ÚČASTÍ V SOUTĚŽI

9/1 Celková částka na ceny, odměny a náhrady výloh v Soutěži

Celková částka na ceny, odměny a náhrady výloh v Soutěži se stanovuje ve výši 255 000 Kč bez DPH (slovy: dvě stě padesát pět tisíc korun českých).

9/2 Ceny

9/2/1 První cena se stanovuje ve výši **120 000 Kč** (slovy: sto dvacet tisíc korun českých).

9/2/2 Druhá cena se stanovuje ve výši **70 000 Kč** (slovy: sedmdesát tisíc korun českých).

9/2/3 Třetí cena se stanovuje ve výši **50 000 Kč** (slovy: padesát tisíc korun českých).

9/3 Odměny

Mezi neoceněné účastníky, jejichž soutěžní návrh nebude Zadavatelem v průběhu posuzování vyloučen ze Soutěže, může být rozdělena částka 15 000 Kč (slovy: patnáct tisíc korun českých).

9/4 Náhrady výloh spojených s účastí v Soutěži

Zadavatel se rozhodl neudělit žádné náhrady výloh spojených se Soutěží.

9/5 Podmínky pro případné rozhodnutí o jiném rozdělení cen a odměn, popřípadě neudělení některých cen a odměn

Za podmínek stanovených v § 10 odst. 8 a § 12 odst. 2 Soutěžního řádu může porota ve výjimečných případech rozhodnout, že některé z vypsanych cen anebo odměn neudělí a částky na ně určené nerozdělí nebo rozdělí jiným způsobem. Ve zvláštních případech může porota rozhodnout o jiném rozdělení celkové částky na jednotlivé ceny. Toto své rozhodnutí musí porota podrobně zdůvodnit do protokolu o průběhu Soutěže spolu se záznamem o hlasování řádných členů poroty.

9/6 Náležitosti zdanění cen a odměn rozdělených v Soutěži

9/6/1 Ceny a odměny udělené v Soutěži fyzickým osobám a přesahující částku 10 000 Kč budou podle § 36 odst. 2 písm. I) Zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmu ve výši 15 %, která bude Zadavatelem podle Zákona č. 280/2009 Sb., daňového řádu, ve znění pozdějších předpisů, odvedena správci daně.

9/6/2 Ceny a odměny udělené v Soutěži právnickým osobám a podnikajícím fyzickým osobám budou podle Zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, vyplaceny v plné výši a zdaněny právnickou osobou samou v rámci řádného daňového přiznání.

10 PRŮBĚH SOUTĚŽE

10/1 Projednání Soutěžních podmínek před vyhlášením Soutěže

10/1/1 Soutěžní podmínky byly projednané porotou Soutěže na jejím ustavujícím zasedání dne 29. 11. 2022 a následně odsouhlaseny hlasováním per rollam ke dni 13. 1. 2023. Písemné potvrzení souhlasu je k dispozici u sekretáře Soutěže.

10/1/2 Soutěžní podmínky byly schváleny Radou města Karlovy Vary dne 31. 1. 2023.

10/1/3 Česká komora architektů vydala k podmínkám potvrzení regulérnosti dne 31. 1. 2023 dopisem č.j.: 064-2023/DM/Ze.

10/2 Zahájení Soutěže

10/2/1 Soutěž je zahájena dnem odeslání oznámení Soutěže k uveřejnění způsobem dle § 212 ZZVZ do Věstníku veřejných zakázek (<http://www.isvz.cz>) a do Úředního věstníku Evropské unie (<http://ted.europa.eu>).

10/2/2 Soutěžní podmínky jsou ode dne zveřejnění oznámení o zahájení Soutěže dostupné na Profilu Zadavatele.

10/3 Prohlídka soutěžního místa

Prohlídka soutěžního místa se uskuteční dne **15. 2. 2023**. Sraz účastníků je v **15 hodin na řešeném místě - před objektem Vřídelní kolonády směrem k Divadelnímu náměstí**.

Případná změna data konání prohlídky soutěžního místa bude uveřejněna v průběhu Soutěže na Profilu Zadavatele způsobem dle odst. 7/3/3.

10/4 Vysvětlení soutěžní dokumentace

10/4/1 Za podmínek uvedených v odst. 7/3/1 mohou účastníci požadovat vysvětlení soutěžní dokumentace.

10/4/2 Zasedání poroty k zodpovězení dotazů budou řešena řešena formou per rollam.

10/4/3 Zadavatel zveřejní vysvětlení soutěžní dokumentace (odpovědi na dotazy) dle odst. 7/3/2.

10/5 Odevzdání soutěžních návrhů

Odevzdání soutěžních návrhů bude provedeno dle odst. 6.

10/6 Kontrola splnění podmínek účasti v Soutěži

Zadavatelem pověřená nezávislá osoba provede před konáním hodnotícího zasedání poroty posouzení splnění podmínek účasti jednotlivých účastníků (dle odst. 4/1) a sepíše o tomto posouzení zprávu, kterou předloží porotě a následně bude přiložena k protokolu o průběhu Soutěže.

10/7 Přezkoušení návrhů

10/7/1 Přezkoušení návrhů provede sekretář a přezkušovatel bezprostředně po ukončení soutěžní lhůty.

10/7/2 Sekretář po rozbalení návrhů podávaných ve fyzické podobě označí jednotlivé části návrhu identifikačním číslem, pod kterým budou návrhy přezkoušeny a hodnoceny. Na základě rozhodnutí poroty či Zadavatele mohou být čísla návrhů změněna, nejpozději však do okamžiku zahájení hodnocení návrhů. Sekretář Soutěže zajistí, aby stejným číselným označením byly označeny i další části soutěžního návrhu téhož účastníka, které budou předkládány porotě k posouzení a hodnocení.

10/7/3 Přezkušovatel a sekretář zpracují z přezkoušení návrhů zprávu, kterou předloží porotě a přiloží k protokolu o průběhu Soutěže.

10/8 Hodnotící zasedání poroty

Datum zasedání poroty k hodnocení soutěžních návrhů se stanovuje předběžně do 2 týdnů od uplynutí lhůty pro podání soutěžních návrhů. Přesný termín konání hodnotícího zasedání bude účastníkům soutěže sdělen prostřednictvím vysvětlení soutěžních podmínek postupem dle odst. 7/3/3.

10/9 Protokol o průběhu Soutěže

10/9/1 Ze všech zasedání poroty pořídí sekretář, popřípadě jiná osoba pověřená předsedou poroty, protokol o průběhu Soutěže, jehož správnost svým podpisem ověří předseda poroty a potvrdí osoba zapisující.

10/9/2 Protokol o průběhu Soutěže obsahuje zejména:

- a) zápisy ze všech jednání poroty včetně záznamu hlasování;
- b) zprávu o vysvětlení soutěžní dokumentace v průběhu soutěžní lhůty;
- c) zprávu o převzetí návrhů a přezkoušení návrhů;
- d) doporučení Zadavateli k vyloučení účastníků ze Soutěže;
- e) seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů;
- f) záznam průběhu hodnocení soutěžních návrhů včetně záznamu hlasování;
- g) písemné zhodnocení všech oceněných návrhů;
- h) stanovisko poroty k výběru nejvhodnějších návrhů, ke stanovení jejich pořadí, k rozdělení cen a udělení odměn včetně jeho zdůvodnění a dalších doporučení poroty;
- i) prezenční listiny z jednotlivých zasedání poroty;
- j) čestné prohlášení porotců o nepodjatosti.

10/9/3 Do protokolu o průběhu Soutěže mohou být zaznamenány odlišné názory členů poroty, jestliže o to tito členové výslovně požádají.

10/10 Rozhodnutí o výběru návrhu a jeho oznámení

10/10/1 Zadavatel je při výběru návrhu vázán stanoviskem poroty.

10/10/2 Zadavatel přijme rozhodnutí o výběru návrhu do 90 dnů od vydání stanoviska poroty.

10/10/3 Zadavatel může rozhodnout o novém posouzení návrhů z důvodu uvedených v § 148 odst. 7 ZZVZ a § 11 odst. 1 Soutěžního řádu.

10/10/4 Zadavatel oznámí výsledek Soutěže a výběr soutěžních návrhů na Profilu Zadavatele do 10 pracovních dnů od přijetí konečného rozhodnutí o výběru nejvhodnějších návrhů. K oznámení připojí protokol o průběhu Soutěže.

10/10/5 Výsledek Soutěže zveřejní Zadavatel po oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějších návrhů i dalšími způsoby – webové stránky Zadavatele, webové stránky ČKA.

10/11 Zpřístupnění soutěžních návrhů

Dnem zveřejnění oznámení výsledku Soutěže a protokolu o průběhu Soutěže začíná běžet 15denní lhůta pro zpřístupnění soutěžních návrhů.

10/12 Ukončení Soutěže, zrušení Soutěže

10/12/1 Soutěž je ukončena dnem, kdy:

- a) všem účastníkům uplyne lhůta pro podání námitek proti výběru návrhu dle § 241 - 244 ZZVZ a § 13 Soutěžního řádu, pokud námitky nejsou uplatněny;
- b) v případě uplatnění námitek uplyne lhůta pro podání návrhu na řízení o přezkoumání úkonů zadavatele k ÚOHS dle § 251 odst. 2 a 3 ZZVZ, pokud návrh není podán;
- c) v případě podání návrhu podle § 251 ZZVZ nabude právní moci rozhodnutí o zastavení správního řízení či zamítnutí návrhu.

10/12/2 Zadavatel má právo Soutěž zrušit.

10/12/3 V případě zrušení Soutěže je Zadavatel povinen uhradit každému z účastníků, který prokáže, že rozpracoval nebo zpracoval soutěžní návrh, odškodné ve výši vycházející z míry rozpracovanosti, kterou vyhodnotí soutěžní porota. Výše odškodného bude poměrným podílem ze

souhrnu předpokládaných cen a odměn v soutěži. Účastníci prokáží rozpracovanost doručením soutěžního návrhu v digitální podobě (ve formátech v jakých je účastník zpracovával) prostřednictvím Elektronického nástroje, a to do 15 dnů od oznámení zrušení Soutěže. Zadavatel proplatí odškodné, na základě stanoviska soutěžní poroty o míře rozpracovanosti návrhů, do 50 dnů od zveřejnění zrušení Soutěže.

10/12/4 Zadavatel do 30 dnů od zrušení nebo ukončení Soutěže odešle oznámení o zrušení Soutěže nebo její výsledek k uveřejnění ve Věstníku veřejných zakázek a v Úředním věstníku EU.

10/13 Proplacení cen a náhrad

Ceny a náhrady budou vyplaceny nejpozději do 50 dnů ode dne ukončení Soutěže.

10/14 Veřejná výstava soutěžních návrhů

Veřejná výstava soutěžních návrhů bude zahájena nejpozději do 3 měsíců od oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu.

11 ŘEŠENÍ ROZPORŮ

11/1 Námitky

11/1/1 Účastníci Soutěže mohou podávat námitky proti postupům Zadavatele v Soutěži o návrh v souladu s částí třináctou ZZVZ.

11/1/2 Každý účastník Soutěže může do 15 dnů ode dne doručení rozhodnutí o vyloučení z účasti ze Soutěže nebo rozhodnutí o výběru nejvhodnějších návrhů podat Zadavateli Soutěže zdůvodněné námitky vůči formálnímu postupu poroty.

11/1/3 Námitky podává účastník (dále jen "stěžovatel") písemně a musí v nich uvést, kdo je podává, proti kterému postupu poroty či Zadavatele námitky směřují, v čem je spatřováno porušení Soutěžních podmínek a čeho se stěžovatel domáhá.

11/1/4 Zadavatel přezkoumá podané námitky v plném rozsahu a do 15 dnů od obdržení námitek odešle stěžovateli písemné rozhodnutí o tom, zda námitkám vyhovuje či nikoliv, s uvedením důvodu. Vyhoví-li Zadavatel námitkám, uvede v rozhodnutí způsob provedení nápravy a oznámí tuto skutečnost všem účastníkům Soutěže. Pokud Zadavatel námitkám nevyhoví, uvedomí stěžovatele v písemném rozhodnutí o možnosti podat návrh na zahájení rozhodčího řízení předsedovi Stavovského soudu ČKA a návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů Zadavatele u Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže.

11/2 Návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů Zadavatele

11/2/1 Návrh je nutné doručit Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže i Zadavateli do 10 dnů od doručení rozhodnutí Zadavatele o námitkách nebo do 25 dnů od odeslání námitek, pokud Zadavatel o námitkách nerozhodl.

11/2/2 Náležitosti návrhu na zahájení řízení o přezkoumání úkonů Zadavatele a dalšího postupu stěžovatele se řídí podle ustanovení § 249 a násl. ZZVZ.

11/3 Návrh na zahájení rozhodčího řízení předsedovi stavovského soudu ČKA

11/3/1 Návrh je nutné doručit předsedovi Stavovského soudu ČKA nejpozději do 5 pracovních dnů od doručení rozhodnutí Zadavatele o námitkách. Spor je poté řešen dle pravidel pro rozhodčí řízení uvedených v Disciplinárním a smírčím řádu.

11/3/2 Podmínkou přijetí návrhu na zahájení rozhodčího řízení je úhrada poplatku za rozhodčí řízení dle § 102 Disciplinárního a smírčího řádu.

11/3/3 Předmětem rozhodčího řízení nesmí být rozhodnutí poroty týkající se výsledků hodnocení účastníků soutěže a rozhodnutí o rozdělení cen, ledaže tato rozhodnutí byla učiněna v přímé souvislosti se závažným porušením podmínek formálního postupu poroty, stanovených soutěžními podmínkami.

11/3/4 Rozhodčí nález je konečný.

12 AUTORSKÁ PRÁVA

12/1 Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor

Zajištění ochrany autorských práv k návrhu prokáže účastník:

- a) prohlášením, že účastník je zároveň autorem v případě, kdy soutěžní návrh předkládá fyzická osoba, která je zároveň účastníkem i autorem, nebo právnická osoba, jejímž statutárním orgánem je osoba, která je autorem návrhu;
- b) licenční smlouvou o dohodě spoluautorů o vypořádání autorských práv mezi osobami předkládajícími návrh společně jako účastník;
- c) licenční smlouvou o dohodě o vypořádání autorských práv mezi účastníkem a autorem v případě, že autor je subdodavatelem účastníka.

12/2 Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – Zadavatel

12/2/1 Autoři soutěžních návrhů (vyjma návrhů dle odst. 12/2/3) si podrží svá autorská práva, mohou své soutěžní návrhy publikovat a mohou jich opět využít v jiném případě.

12/2/2 Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují soutěžící souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých soutěžních návrhů v rámci propagace Soutěže a jejích výsledků.

12/2/3 Oceněné návrhy se stávají majetkem Zadavatele. Autoři těchto návrhů udělují Zadavateli souhlas užít jejich autorská díla pro účely této Soutěže. Podrží si však svá autorská práva, můžou soutěžní návrh publikovat, užít pro prezentaci vlastní tvorby, a to propagační a umělecké, ale nesmí k němu poskytnout licenci třetí osobě, nebo vytvořit pro sebe nebo pro jinou osobu shodný či zaměnitelný autorský návrh.

12/2/4 Neoceněné návrhy budou do měsíce po ukončení výstavy na požádání vráceny autorům.

13 OSTATNÍ PODMÍNKY

13/1 Jazyk soutěže

Soutěžní podmínky a soutěžní podklady vydává Zadavatel v českém jazyce. Veškeré části soutěžního návrhu budou vyhotoveny v českém jazyce, popř. ve slovenském jazyce.

13/2 Právní řád

Soutěž bude probíhat v souladu s českým právním řádem.

13/3 Klauzule o akceptování podmínek Soutěže

13/3/1 Svou účastí v Soutěži potvrzují Zadavatel, sekretář Soutěže, přezkušovatel, porotci a přizvaní odborníci, že se seznámili se všemi podmínkami Soutěže a zavazují se, že budou tyto Soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.

13/3/2 Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas se všemi podmínkami Soutěže jakožto smlouvy a s rozhodnutími poroty učiněnými v jejich rámci a v souladu s nimi.

Ing. Andrea Pfeffer Ferklová, MBA

Ing. arch. Karel Adamec